

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKÓW OBCYCH

- Język angielski
- Język francuski
- Język niemiecki
- Język rosyjski

## **I. Metody kontroli wiadomości i umiejętności ucznia.**

1. Obserwacja pracy ucznia na lekcji.  
Pozwala sprawdzić zaangażowanie ucznia i umiejętność posługiwania się językiem w pracy grupowej i w parach.
2. Kontrola ustna.  
Sprawdzanie posługiwania się językiem, jego stopnia zaawansowania i biegłości językowej.
3. Kontrola pisemna.  
Sprawdziany końcowe po zakończeniu działu materiału i bieżące (krótkie kartkówki) mogą mieć formę listu, e-maila, wpisu na blogu, eseju, rozprawki, artykułu, testu sprawdzającego umiejętności językowe (czytanie, słuchanie, znajomość struktur gramatycznych i słownictwa)

## **II. Zasady przeprowadzania kontroli oceniania osiągnięć ucznia.**

1. Minimalna liczba ocen cząstkowych, na podstawie której wystawia się ocenę klasyfikacyjną powinna być większa o 1 od liczby godzin dydaktycznych z j. obcego w tygodniu ale nie mniejsza niż 3.
2. Maksymalną liczbę ocen cząstkowych określa nauczyciel.
3. Ocenianie powinno być systematyczne, rytmiczne i obejmować pełny zakres materiału.
4. W ocenianiu pracy ucznia nauczyciel zobowiązany jest uwzględniać standardy maturalnych wymagań egzaminacyjnych.
5. Nauczyciele zobowiązani są do stosowania pełnej skali ocen.
6. Podczas bieżącej kontroli ustnej, uczeń odpytywany jest z aktualnie omawianego działu tematycznego i związanych z nimi zagadnień oraz słownictwa dotyczącego materiału. Włączane są również elementy (lub pełny zestaw) matury ustnej.
7. Po zakończeniu większej części materiału odbywają się lekcje powtórzeniowe i prace klasowe. Nauczyciel informuje uczniów o terminie, formie pracy klasowej,

zakresie materiału z wyprzedzeniem co najmniej tygodniowym i zapisuje to w dzienniku lekcyjnym.

8. Uczeń jest zobowiązany do pisania prac klasowych. Uczeń nieobecny na takiej lekcji musi zaliczyć materiał w formie ustalonej przez nauczyciela w ciągu dwóch tygodni. Uczeń, który nie spełni tego warunku otrzymuje ocenę niedostateczną.
9. Uczeń ma prawo poprawić w semestrze tylko jedną pracę klasową, z której otrzymał ocenę niedostateczną.
10. Dłuższa, usprawiedliwiona nieobecność ucznia na lekcjach wymaga samodzielnego uzupełnienia przez niego materiału i zaliczenia go w formie i terminie uzgodnionym z nauczycielem.
11. Za brak pracy domowej uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
12. Za zaangażowanie na lekcji uczeń otrzymuje plusa ( 3 plusy – ocena bdb ) lub ocenę, w zależności od stopnia aktywności i trudności materiału.
13. Uczeń ma prawo być raz w semestrze nieprzygotowany w przypadku 2 godz. tygodniowo lub 2 razy, w przypadku 3 i więcej godzin tygodniowo, z wyłączeniem lekcji powtórzeniowych i sprawdzianów pisemnych.
14. Przed rozpoczęciem sprawdzianu nauczyciel powinien zapoznać uczniów z instrukcją rozwiązywania zadań, zasadami punktacji i oceniania, oraz podać czas rozwiązywania.
15. Oceny są jawne, a oceniana praca pisemna jest udostępniona uczniom i rodzicom do wglądu.

### **III. Wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poszczególnych ocen śródrocznych i rocznych.**

**Celujący** – uczeń prezentuje wieloaspektowe ujęcie tematu, bogate słownictwo oraz różnorodność i stuprocentową poprawność używanych struktur gramatycznych.

-Uczeń w pełni rozumie wypowiedzi ustne i pisemne o różnorodnej formie i długości.

-Uczeń tworzy płynne, zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne, spójne logicznie pod względem treści.

-Uczeń umiejętnie przetwarza wypowiedź zmieniając formę przekazu ustnego lub pisemnego, stosuje parafrazę

**Bardzo dobry**- uczeń ujmuje ciekawie temat, poprawnie konstruuje wypowiedź, stosuje słownictwo i frazeologię zgodną z tematem wypowiedzi na poziomie bardzo dobrym, dopuszczalne drobne błędy gramatyczne i leksykalne (nie więcej niż 10%).

- Uczeń w przeważającej części rozumie wypowiedzi ustne i pisemne o różnorodnej formie i długości.
- Uczeń tworzy płynne, zrozumiałe wypowiedzi ustne i pisemne w znacznym stopniu spójne logicznie pod względem treści.
- Uczeń stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (domyśla się znaczenia wyrazu z kontekstu) rozumie wypowiedź pomimo występowania nieznanymi słów lub zwrotów.

**Dobry**- uczeń dobrze dobiera treść ale jednostronnie ujmuje temat, popełnia błędy językowe nie zakłócające komunikacji, prezentuje poprawną wymowę i intonację (dopuszczalne błędy do 30%).

- Uczeń wykazuje pewne luki w rozumieniu wypowiedzi ustnych i pisemnych o różnorodnej formie i długości.
- Uczeń tworzy wypowiedzi ustne i pisemne na ogół spójne logicznie pod względem treści.
- Uczeń nie zawsze stosuje strategie kompensacyjne, czasami nie potrafi domyślić się znaczenia wyrazu z kontekstu.

**Dostateczny**- Uczeń stosuje podstawowe słownictwo, odpowiedź niepełna częściowo odbiegająca od tematu, nie zawsze logiczna argumentacja, błędy językowe częściowo zakłócają komunikację, częściowo niepoprawna wymowa (dopuszczalne błędy do 50%). Uczeń rozumie wypowiedzi ustne i pisemne o różnorodnej formie i długości na przeciętnym poziomie. Uczeń tworzy wypowiedź ustną i pisemną częściowo odbiegającą od tematu. Uczeń ma trudności z domyślaniami się znaczenia wyrazu z kontekstu.

**Dopuszczający**- uczeń prezentuje wypowiedź ubogą w treść, znacznie odbiega od tematu, brak wyraźnej konstrukcji prezentacji, nielogiczna argumentacja, nieporadne użycie struktur składniowych, liczne błędy językowe zakłócające komunikację, niepoprawna wymowa (dopuszczalne błędy do 60%).

- Uczeń wykazuje duże luki w rozumieniu wypowiedzi ustnych i pisemnych o różnorodnej formie i długości.
- Uczeń tworzy wypowiedzi ustne i pisemne w dużym stopniu niespójne, niekonsekwentne.
- Uczeń wykazuje brak umiejętności rozumienia wyrazu w kontekście.

**Niedostateczny**- wypowiedź ucznia jest bardzo uboga w treść, prezentacja chaotyczna, nielogiczna, błędy językowe uniemożliwiające komunikację, liczne błędy gramatyczne, bardzo ograniczona znajomość słownictwa.

- Uczeń nie rozumie wypowiedzi ustnych i pisemnych o różnorodnej formie i długości.

-Uczeń na ogół nie tworzy wypowiedzi ustnych i pisemnych lub są one chaotyczne, nielogiczne, niekonsekwentne

#### **IV. Kryteria oceniania prac pisemnych:**

100% - celujący

99%-90% - bardzo dobry

89%-70% - dobry

69%-50% - dostateczny

49%-40% - dopuszczający

39%-0% - niedostateczny

### **DOSTOSOWANIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH DLA UCZNIÓW O SPECJALNYCH POTRZEBACH EDUKACYJNYCH JAKIMI SĄ DYSLEKCJA, DYSGRAFIA, DYSORTOGRAFIA.**

#### **Charakterystyka ucznia dyslektycznego na lekcjach języka obcego**

1. Niski poziom koncentracji i motywacji do nauki
2. Kłopoty z zapamiętywaniem słówek, zwrotów gramatycznych lub tekstu mówionego
3. Zaburzenie zdolności do odróżniania słów podobnie brzmiących (homofonów, np. waist-waste)
4. Trudności z odróżnieniem wyrazów podobnych (head – had)
5. Gubienie drobnych elementów graficznych (np. apostrofy, przecinki)
6. Opuszczanie i przestawianie liter
7. Trudności z poprawną intonacją
8. Interferencja (wtrącanie słów z innego języka obcego)

#### **Dostosowanie metod pracy do potrzeb ucznia dyslektycznego**

1. Metoda multisensoryczna, która opiera się na symulacji wielozmysłowej, należy włączyć do procesu nauczania wszystkie zmysły
2. Metoda słuchowa: nauczyciel tłumaczy, kieruje zwięźle komunikaty, powtarza, używa materiałów dźwiękowych, czyta głośno polecenia, upewnia się czy uczeń zrozumiał, stosuje parafrazę
3. Metoda kinestetyczna: angażujemy ruch w procesie uczenia
4. Metoda wizualizacji: używamy obrazków, diagramów, tabel, wykresów, używamy obrazków w ćwiczeniu gramatyki
5. Metoda meta kognitywna: polega na odkrywaniu reguł np. gramatycznych wykorzystując swoją wiedzę i porównanie do języka ojczystego poprzez stosowanie zagadek językowych.

## **Szczegółowe formy pomocy uczniowi dyslektycznemu w obszarze poszczególnych komponentów językowych**

### **1. Sprawność pisania**

Dyslektyk ma trudności z pisaniem linearnym, dlatego pożądana jest umiejętność tworzenia „map myśli”. W przypadku pisania dłuższych form wypowiedzi należy stosować metodę Guidem Whiting – pisanie pod kontrolą nauczyciela lub też praca w grupach.

### **2. Sprawność mówienia, rozumienie mowy i tekstu pisanego**

Sprawność mówienia należy połączyć z pracą z tekstem poprzez przekazywanie treści przeczytanego tekstu. Należy zwrócić uwagę na ćwiczenie fonetyczne. Powinno się też ćwiczyć intonację.

### **3. Wprowadzanie nowego słownictwa**

Dyslektyk łatwiej zapamiętuje słowa, jeżeli ułożone są w grupach tematycznych np. choroby, ubrania, i towarzyszą im obrazki. Dobrze jest stosować słowniki tematyczne. Warto połączyć nową leksykę ze znaną uczniom z poprzednich lekcji.

### **4. Wprowadzenie zagadnień gramatycznych**

Przy wprowadzaniu zagadnień gramatycznych należy stosować strategie polegające na odkrywaniu reguł. Zaangażowanie ucznia w tworzenie zasad skłania go do myślenia i pozwala na ich zapamiętywanie w sposób trwały. Wskazane jest uczenie gramatyki poprzez osłuchanie się bez zbędnego tłumaczenia, jak również stosowanie tabel, grafów z wykorzystaniem kolorowej czcionki czy podkreśleń.

## **Dostosowanie wymagań edukacyjnych dla ucznia ze specyficznymi potrzebami edukacyjnymi**

Uwzględniając indywidualne potrzeby, możliwości i ograniczenia ucznia należy:

1. Stosować ocenianie wspierające.
2. Indywidualizować formę zapisu tekstu.
3. Umożliwiać częstsze korzystanie ze słownika
4. Dawać więcej czasu przy odpowiedziach ustnych na zastanowienie się oraz przypomnienie słówek, zwrotów, nie wyrywać do natychmiastowej odpowiedzi, stosować częstsze sprawdzanie wiedzy ucznia w formie ustnej
5. W przypadku prac pisemnych dostosować wymagania do zaleceń Centralnej Komisji Egzaminacyjnej, tj. nie oznaczamy błędów ortograficznych i interpunkcyjnych, jedynie językowe.
6. W uzasadnionych przypadkach prowadzić zajęcia wyrównawcze.