****

**KONKURS LITERACKI DLA POETÓW I PROZAIKÓW**

**Szanowni Państwo,**

**Drodzy Uczniowie,**

**w związku ze zbliżającym się XXX Jubileuszowym Tygodniem Kultury Języka w województwie świętokrzyskim, który odbywa się w tym roku pod hasłem:**  ***Czerp mądrość od autorytetów, ale ufaj sobie*, zapraszamy uczniów szkół ponadpodstawowych do udziału w konkursie literackim dla poetów i prozaików w dwóch kategoriach:**

1. **Wiersz**
2. **Krótkie formy prozatorskie.**

**Szczegółowy opis obu kategorii:**

**Kategoria pierwsza – wiersz**

**Szanowni Nauczyciele,**

w związku ze zbliżającym się **XXX Jubileuszowym Tygodniem Kultury Języka   
w województwie świętokrzyskim**, którego tegorocznym hasłem jest ***Czerp mądrość od autorytetów,   
ale ufaj sobie,* z**apraszamy serdecznie wszystkich uczniów szkół ponadpodstawowych do udziału   
w konkursie poetyckim ***Prawdziwie wielcy ludzie wywołują w nas poczucie, że sami możemy stać się wielcy…***

Czy młody człowiek na progu XXI wieku potrzebuje Autorytetu **-** kogoś godnego naśladowania, przywódcy duchowego, charyzmatyka, mentora, mistrza? Czy Autorytety jeszcze żyją, czy stają się reliktem przeszłości? Wielka litera nie jest tu błędem. Autorytet przez wielkie „A” to człowiek świadczący całym swoim życiem i zachowaniem o własnej estymie i wartościach, które sam głosi. Poważany, podziwiany nie zmusza do niczego tylko inspiruje do poszukiwania siebie i spełniania własnych marzeń.

Konkurs ten to zaproszenie do refleksji i dyskusji na temat niezwykle trudno opisywalnego i skrajnie wieloaspektowego zjawiska, jakim jest Autorytet. Prosimy Państwa o zachęcenie młodzieży do wyrażenia emocji i refleksji poprzez twórczość.

**Drodzy Uczniowie,**

w tej trudnej codzienności szkolnej i nie tylko poszukajcie światełka w poezji – Waszej poezji. Zachęcamy do przemówienia słowem, którym traficie do naszych serc i pozwolicie oderwać się na chwilę od rzeczywistości, a może spojrzeć na nią inaczej? Stwórzcie w swoich wierszach przestrzeń dla Was bezpieczną, przyjazną, szczęśliwą, po której prowadzi Was On – Autorytet, od którego czerpiecie mądrość, ale wykorzystujecie ją w sposób kreatywny, wierząc, że Wy także w niedalekiej przyszłości możecie stać się wielcy.

Czekamy na Wasze prace i życzymy powodzenia.

Organizatorzy

**Kategoria druga – krótkie formy prozatorskie.**

**Szanowni Nauczyciele,**

w związku ze zbliżającym się **XXX Jubileuszowym Tygodniem Kultury Języka w województwie świętokrzyskim**, którego tegorocznym hasłem jest ***Czerp mądrość od autorytetów, ale ufaj sobie,* z**apraszamy serdecznie wszystkich uczniów szkół ponadpodstawowych do udziału w konkursie prozatorskim. ***Prawdziwie wielcy ludzie wywołują w nas poczucie, że sami możemy stać się wielcy…***

**Celem konkursu jest zachęcenie młodzieży do tworzenia krótkich form prozatorskich, inspirowanych literackimi autorytetami, ale niepozbawionych oryginalności. Motyw, zdanie, słowo, myśl, bohater, sytuacja z ulubionego wiersza czy książki może stać się impulsem do stworzenia nowego dzieła, bo cóż byłyby warte proza i poezja, gdyby nie prowokowały do myślenia, przeżywania i działania?** *Ta książka nie jest do przeczytania. Ta książka jest do odkrycia* - pisał Edward Stachura. Zapraszamy więc uczniów do odkryć   
i kreatywności. Prosimy Państwa o zachęcenie młodzieży do wyrażenia emocji i refleksji poprzez twórczość.

**Drodzy Uczniowie,**

wybitni pisarze rozumieli wagę pierwszego zdania, początku powieści, opowiadania, wiersza... Adam Mickiewicz pisał: *Zbrodnia to niesłychana*... lub *Precz z moich oczu*..., intrygując i budząc   
w czytelniku ciekawość. Kurt Vonnegut zaczął swoją słynną powieść słowami: *Wszystko to zdarzyło się mniej więcej naprawdę*, definiując niejako literaturę.

A jak Ty zaczniesz swoje dzieło? Zainspiruj się historiami opowiadanymi przez książki   
z bibliotecznej półki... Może zachęcony pierwszym zdaniem dopiszesz inny ciąg dalszy znanej Ci książki? Albo stworzysz własną wersję istniejącej?

A może w Twojej opowieści wybrana książka czy wiersz stanie się wskazówką, rekwizytem, elementem zagadki bądź intrygi? Aluzja literacka może stać się pomysłem, na którym zbudujesz całkiem nową historię.

Albo ...Twój bohater nie będzie się rozstawał z ulubioną książką i ze zdumieniem odkryje, że...

Co? To wiesz tylko Ty! Podziel się z nami swoją opowieścią inspirowaną innym tekstem literackim. Kto wie, co wyniknie z takiego połączenia?

Pamiętaj! ***Czerp mądrość od autorytetów, ale ufaj sobie*. Szukaj inspiracji, ale to co stworzysz, niech będzie wyjątkowe jak Ty.**

Czekamy na Wasze prace i życzymy powodzenia.

Organizatorzy

**REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO DLA POETÓW I PROZAIKÓW *Prawdziwie wielcy ludzie wywołują w nas poczucie, że sami możemy stać się wielcy…***

1. POSTANOWIENIA OGÓLNE  
Organizatorem Konkursu jest V Liceum Ogólnokształcące im. ks. Piotra Ściegiennego w Kielcach.

2. UCZESTNICY KONKURSU  
Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie szkół ponadpodstawowych z Kielc i powiatu kieleckiego.

3. PRZEDMIOT KONKURSU  
Przedmiotem konkursu jest twórczość uczniów o charakterze poetyckim i/lub prozatorskim.

4. CEL I TEMAT KONKURSU  
Celem konkursu jest rozwijanie pasji i talentów literacko-poetyckich młodzieży, popularyzowanie czytelnictwa oraz podkreślenie znaczenia dziedzictwa cywilizacyjnego Europy i dorobku kulturowego Polski.

5. **Regulaminu konkursu**  
a. Do konkursu można zgłaszać niepublikowane dotychczas maksymalnie **dwa** utwory poetyckie lub/i   
2 utwory prozą tylko w formie elektronicznej (Times New Roman, 12).

b. Do konkursu zostaną dopuszczone wiersze i/lub krótkie teksty prozatorskie o różnorodnej, dowolnej tematyce nawiązującej do tematu konkursu.

c. Uczniowie mogą wziąć udział w obu kategoriach lub w jednej, dowolnie wybranej.

d. W kategorii *Krótkie formy prozatorskie* nie określa się gatunku, a jedynie liczbę stron [ maksymalnie   
5 stron, czcionka Times New Roman, 12]

e. Każdy utwór musi zostać opatrzony informacją zawierającą następujące dane: wiek, imię   
i nazwisko autora, szkołę, krótką prezentację autora.

f. Do prac uczestników konkursu powinno zostać dołączone oświadczenie, zawierające zgodę na publikację tekstów. [Załącznik nr 1]

g. Prace należy przesłać na adres: [ewawojcieszynska@5lo.kielce.eu](mailto:ewawojcieszynska@5lo.kielce.eu) lub [agnieszkabandura@5lo.kielce.eu](mailto:agnieszkabandura@5lo.kielce.eu)

6. CZAS TRWANIA KONKURSU  
a. Ostateczny termin przesłania prac konkursowych mija **11 marca 2022 roku**.

b. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 18 marca 2022 roku.

c. O wynikach konkursu Organizatorzy powiadomią pisemnie, przedstawiając zwycięzców na stronach internetowych: V LO im. ks. Piotra Ściegiennego w Kielcach oraz Uniwersytetu Jana Kochanowskiego   
w Kielcach.

7. NAGRODY I KRYTERIA ICH PRZYZNAWANIA  
a. Wybór najciekawszego i najbardziej oryginalnego utworu zostanie dokonany 18 marca 2022 roku.

b. Jury Konkursu ocenia prace wg następujących kryteriów:

- wartość merytoryczna nadesłanych prac  
- wartości artystyczne i oryginalność języka,  
- związek z wzorcami kulturowymi i ich kreatywną interpretację

c. Nagrodą główną jest tytuł ***Mistrza słowa XXX Jubileuszowego Tygodnia Kultury***

d. Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy.

Załącznik nr 1

**ZGODA RODZICÓW (OPIEKUNÓW PRAWNYCH) NA UDZIAŁ DZIECKA w KONKURSIE LITERACKIM DLA POETÓW I PROZAIKÓW *Prawdziwie wielcy ludzie wywołują w nas poczucie,   
że sami możemy stać się wielcy…***

**Klauzula informacyjna**

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest V Liceum Ogólnokształcące im. ks. Piotra Ściegiennego w Kielcach, ul. Marszałkowska 96, tel.: 41 36 76 163, fax: 41 36 76 920, e-mail: [sekretariat@5lo.kielce.eu](mailto:sekretariat@5lo.kielce.eu)

2. Administrator danych osobowych powołał Inspektora Ochrony Danych nadzorującego prawidłowość przetwarzania danych osobowych, z którym można się skontaktować za pośrednictwem adresu e-mail: iod@5lo.kielce.eu.

3. Dane osobowe Pani/Pana dziecka/podopiecznego będą przetwarzane dla celu organizacji i przeprowadzenia konkursu.

4. Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.

5. Podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, do jakich zostały zebrane.

6. Dane nie będą udostępniane podmiotom zewnętrznym, z wyjątkiem przypadków przewidzianych przepisami prawa.

7. Dane przechowywane będą przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów.

8. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych z zastrzeżeniem przepisów prawa: prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie.

9. Ma Pani/Pan prawo do wniesienia skargi do Generalnego Inspektora Ochrony Danych Osobowych.

10. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

**Oświadczenie**

Oświadczam, iż zapoznałam(em) się i akceptuję wszystkie warunki przewidziane   
w regulaminie konkursu.

………………………………………….. ………..…………………………………..

(miejscowość, data) (podpis prawnego opiekuna)

Wyrażam zgodę na udział mojego dziecka (imię i nazwisko)…………….…………………

**w KONKURSIE LITERACKIM DLA POETÓW I PROZAIKÓW *Prawdziwie wielcy ludzie wywołują w nas poczucie, że sami możemy stać się wielcy…***

Wyrażam zgodę na przetwarzanie przez Organizatora Konkursu danych osobowych mojego dziecka (imienia, nazwiska, klasy i nazwy szkoły) w celach wynikających z organizacji konkursu zgodnie z ustawą   
z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. Nr 133, poz. 833 z późn..zm.).

………………………………………….. ………..…………………………………..

(miejscowość, data) (podpis prawnego opiekuna)

Wyrażam zgodę/nie wyrażam zgody na wykorzystanie danych osobowych, wizerunku, głosu, wypowiedzi mojego dziecka/podopiecznego przez Organizatora dla potrzeb Konkursu.

………………………………………….. ………..…………………………………..

(miejscowość, data) (podpis prawnego opiekuna)